

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КИНГИСЕППСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5»**

РАССМОТРЕНА

на заседании  
педагогического совета  
протокол от 30.08.2019 г. №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом  
МБОУ «КСОШ № 5»  
от 30.08. 2019 г. №122

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
художественной направленности**

**«Декоративные изделия»**

Срок реализации: 2 года  
Возраст обучающихся: 7-14 лет

Разработчик: Беляева Людмила Олеговна,  
педагог дополнительного образования

2019 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Декоративные изделия» (далее – Программа) художественной направленности разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
- Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо КотПО Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

**Программа** знакомит учащихся с различными видами и техниками декоративно-прикладного творчества: работа с природным материалом, кожей, тканью, псевдокерамика.

Обучение по Программе носит развивающий характер и способствует проявлению и реализации способностей учащихся в творческой деятельности.

**Цель Программы:** развитие у учащихся художественно-творческих способностей через ознакомление с разными техниками изготовления декоративных изделий.

### **Задачи:**

#### **1 год обучения:**

##### **Обучающие:**

- способствовать расширению знаний в области декоративно-прикладного творчества;
- обучить разным видам и техникам декоративно-прикладного творчества (работа с тканью, природным материалом, псевдокерамика);
- сформировать навыки технологического профиля и навыки безопасной работы с разными инструментами и материалами.

##### **Развивающие:**

- Развить самостоятельность, образное мышление, эстетический вкус;
- Развить специальные умения и навыки.

##### **Воспитывающие:**

- Воспитать аккуратность, усидчивость;
  - Воспитать потребность доводить начатое дело до завершения;
  - Сформировать навыки бережного отношения к природе.
- Приобщить к активному участию в выставочно-конкурсной деятельности

## **2 год обучения:**

### **Обучающие:**

- Способствовать расширению знаний в области декоративно-прикладного творчества;
- Обучить новым видам и техникам декоративно-прикладного творчества (работа с кожей);
- Совершенствовать технику работы с разнообразными материалами;
- Сформировать навыки технологического профиля и навыки безопасной работы с разными инструментами и материалами;
- Научить применять полученные знания в быту и в повседневной жизни.

### **Развивающие:**

- развивать творческую инициативу, рационализаторские навыки, самостоятельность, образное мышление, эстетический вкус;
- развивать специальные умения и навыки.

### **Воспитывающие:**

- воспитывать творческую, социально активную личность, способную в будущем к созидательному труду;
- воспитывать аккуратность, усидчивость;
- воспитывать потребность доводить начатое дело до завершения;
- сформировать навык бережного отношения к природе.

**Актуальность** Программы заключается в выявлении, поддержке и развитии творческих способностей детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Адресат Программы**

Реализация Программы рассчитана на учащихся 7-14 лет.

**Срок реализации Программы** – 2 года.

**Педагогическая целесообразность** Программы заключается в активизации познавательной деятельности учащихся через применение разнообразных форм и методов обучения.

Программа носит практико-ориентированный характер. При её составлении учитывались следующие принципы педагогики: логичность, доступность, научность, наглядность, переход от простого к сложному.

В процессе реализации Программы у учащихся формируются знания, умения, навыки в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Учащиеся учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

В рамках организации учебного процесса используются следующие педагогические технологии: проектная деятельность, ИКТ, коммуникативные, игровые, здоровьесберегающие технологии.

**Отличительной особенностью** Программы является то, что процесс обучения строится на стимулировании мотивации учащегося к познанию и творчеству.

#### **Условия реализации Программы**

Программа реализуется по нарастающей: по принципу «от простого к сложному» - работа по шаблонам в 1-й год обучения – построение несложных конструкций; 2-й год обучения – самостоятельное конструирование сложных изделий и составление композиций из них.

Всего в год	В неделю	1 год обучения	2 год обучения
136 часов	1 час	68 часов	68 часов
272 часа	2 часа	136 часов	136 часов

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (68 часов в год)

I год обучения

№	Раздел	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу	1	-	1	-
2.	Подготовительные операции и инструменты	4	1	3	тестирование, опрос
3.	Изготовление ягод, грибов	12	1	11	практическая работа
4.	Сувениры	13	1	12	
5.	Изготовление несложных декоративных цветов, листьев	8	1	7	
6.	Игрушки своими руками	9	1	8	
7.	Работа с природным материалом	8	1	7	
8.	Работа с пластилином (псевдокерамика)	9	1	8	
9.	Экскурсии, общественно-полезный труд	4	-	4	
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>	<b>7</b>	<b>61</b>	

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (68 часов в год)

II год обучения

№	Раздел	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу	1	-	1	-
2.	Сувениры	12	1	11	практическая работа
3.	Игрушки своими руками	11	1	10	
4.	Работа с природным материалом	13	1	12	
5.	Работа с пластилином (псевдокерамика)	13	1	12	
6.	Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев	6	1	5	
7.	Работа с кожей	4	1	3	
8.	Составление композиций	4	1	3	
9.	Экскурсии, общественно-полезный труд	4	-	4	
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>	<b>7</b>	<b>61</b>	

## Содержание курса

### I год обучения (68 часов в год)

#### 1. Введение в образовательную программу – 1 час

Ознакомление с планом работы объединения. Организационные моменты.

Практическая работа:

- рассматривание альбомов, стендов, выставки готовых работ.

#### 2. Подготовительные операции и инструменты – 4 часа

Техника безопасности при работе с ножницами, булавками, иглами, электроприборами. Использование подсобных материалов, инструментов и их применение.

Подготовка ткани, окрашивание, желирование.

Работа с шаблонами, лекалами.

Практическая работа:

- знакомство с приборами и инструментами, приемы работы с ними;

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
- окрашивание ткани; - работа с шаблонами.	- окрашивание ткани; - работа с шаблонами; - желирование ткани; - изготовление лекал.

#### 3. Изготовление ягод, грибов – 12 часов

Техника безопасности при работе с нагревательными приборами.

Изготовление плодов и грибов – основные техники и приемы.

Практическая работа:

- изготовление плодов и грибов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
• земляника • грецкие орехи	• желуди • мухоморы

#### 4. Сувениры – 13 часов

Техника безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, электроприборами. Изготовление сувениров и подарков – основные техники и приемы.

Практическая работа:

- изготовление сувенира «Рождественская шишка»;

- изготовление сувенира «Сапожок «Подарок Деда Мороза»»;

- изготовление корзиночки с цветами «Любимой маме»;

#### 5. Изготовление несложных декоративных цветов, листьев – 8 часов

Техника безопасности при работе с электроприборами, инструментами.

Изготовление цветов и листьев.

Практическая работа:

- изготовление цветов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• васильки</li> <li>• кленовый лист</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анютины глазки</li> <li>• мелкая гвоздика</li> </ul>

#### **6. Игрушки своими руками – 9 часов**

Техника безопасности при работе с ножницами.

Изготовление помпонов из шерстяных ниток.

Изготовление игрушек из помпонов – основные приемы.

Практическая работа:

- изготовление помпонов;

- изготовление игрушек:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• гусеница</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• паук</li> </ul>

#### **7. Работа с природным материалом – 8 часов**

Правила сбора и хранения природного материала. Правила, основные техники и приемы работы с природным материалом. Способы крепления.

Практическая работа:

- аппликация «Виноград» из плодов липы;

- объемная композиция «Лесная полянка»;

#### **8. Работа с пластилином (псевдокерамика) – 9 часов**

Псевдокерамика – основные приемы.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• открытка с орнаментом из крупы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы</li> </ul>

#### **9. Экскурсии, общественно-полезный труд – 4 часа**

Практическая работа:

- работа на пришкольном участке

Младшие группы (7-10 лет): посильная помощь на пришкольном участке (прополка, изготовление декоративных элементов для оформления пришкольного участка).

Старшие группы (11-14 лет): помощь в декоративном оформлении пришкольного участка (стрижка кустарников, посев однолетних культур, выращивание и высадка рассады, пересадка многолетников, оформление газонов и бордюров).

## Содержание курса

### II год обучения (68 часов в год)

#### 1. Введение в образовательную программу – 1 час

Ознакомление с планом работы объединения. Организационные моменты.

Практическая работа:

- рассматривание альбомов, стендов, выставки готовых работ

#### 2. Сувениры – 12 часов

Техника безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, электроприборами. Изготовление сувениров и подарков – основные техники и приемы.

Практическая работа:

- изготовление сувенира «Новогодняя веточка с цветами и подарками»;

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
• изготовление сувенира «Рождественская звезда»	• изготовление сувенира «Снеговик под ёлкой»; • изготовление подсвечника.

#### 3. Игрушки своими руками – 11 часов

Техника безопасности при работе с ножницами.

Изготовление помпонов из шерстяных ниток.

Изготовление игрушек из помпонов – основные приемы.

Практическая работа:

- изготовление помпонов;

- изготовление игрушек.

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
• изготовление игрушки «Птичка»	• изготовление игрушки «Матрешка»

#### 1. Работа с природным материалом – 13 часов

Правила сбора и хранения природного материала. Способы крепления. Техника коллажа – живая картина «Золотая осень». Техника безопасности в природе. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
• изготовление коллажа из природного материала и декоративных цветов «Золотая осень»;	• фантазийные цветы из природного материала (скорлупы от орехов, косточек от фруктов и т.д.);

Экскурсии:

- экскурсия-прогулка в лес – сбор природного материала. (Техника безопасности в лесу)

#### 2. Работа с пластилином (псевдокерамика) – 13 часов

Псевдокерамика – основные приемы.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>открытка с орнаментом из крупы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>изготовление большой вазы со сложным орнаментом, окрашиванием, оформленной декоративными фрагментами (мелкими цветами, листьями)</li></ul>

**3. Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев – 6 часов**

Техника безопасности при работе с ножницами, инструментами, электроприборами. Конструирование (построение несложных лекал, выкроек).

Практическая работа:

- изготовление цветов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>нарцисс</li><li>хмелек</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>гвоздика крупная,</li><li>лютики.</li></ul>

**4. Работа с кожей – 4 часа**

Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>аппликация с драпировкой;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>изготовление броши с цветами</li></ul>

**5. Составление композиций – 4 часа**

Правила построения художественной композиции.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>изготовление художественной композиции по собственному замыслу «Лесная скульптура»;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>праздничная композиция «С любовью»</li></ul>

**6. Экскурсии, общественно-полезный труд – 4 часа**

Практическая работа:

- работа на пришкольном участке

Младшие группы (7-10 лет): посильная помощь на пришкольном участке (прополка, изготовление декоративных элементов для оформления пришкольного участка);

Старшие группы (11-14 лет): помощь в декоративном оформлении пришкольного участка (стрижка кустарников, посев однолетних культур, выращивание и высадка рассады, пересадка многолетников, оформление газонов и бордюров).

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (136 часов в год)**

I год обучения

№	Раздел	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу	2	1	1	-
2.	Подготовительные операции и инструменты	6	1	5	тестирование
3.	Изготовление ягод, грибов	12	1	11	практическая работа
4.	Сувениры	24	1	23	практическая работа
5.	Изготовление несложных декоративных цветов, листьев	8	1	7	практическая работа
6.	Игрушки своими руками	20	1	19	практическая работа
7.	Работа с природным материалом	24	1	23	практическая работа
8.	Работа с пластилином (псевдокерамика)	22	1	21	практическая работа
9.	Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев	6	1	5	практическая работа
10.	Работа с кожей	4	1	3	практическая работа
11.	Составление композиций	4	1	3	практическая работа
12.	Экскурсии, общественно-полезный труд	4	-	4	практическая работа
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>11</b>	<b>125</b>	

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (136 часов в год)**

II год обучения

№	Раздел	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу	2	1	1	-
2.	Подготовительные операции и инструменты	4	-	4	тестирование
3.	Сувениры	16	1	15	практическая работа
4.	Работа с пластилином (псевдокерамика)	24	1	23	практическая работа
5.	Игрушки своими руками	24	1	23	практическая работа
6.	Работа с природным материалом	24	1	23	практическая работа
7.	Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев	22	-	22	практическая работа
8.	Работа с кожей	8	1	7	практическая работа
9.	Составление композиций	8	1	7	практическая работа
10.	Экскурсии, общественно-полезный труд	4	-	1	практическая работа
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>7</b>	<b>129</b>	

## Содержание курса

### I год обучения (136 часов в год)

#### 1. Введение в образовательную программу – 2 час

Ознакомление с планом работы объединения. Организационные моменты.

Практическая работа:

- рассматривание альбомов, стендов, выставки готовых работ

#### 2. Подготовительные операции и инструменты – 6 часов

Техника безопасности при работе с ножницами, булавками, иглами, электроприборами. Использование подсобных материалов, инструментов и их применение.

Подготовка ткани, окрашивание, желирование.

Работа с шаблонами, лекалами

Практическая работа:

- знакомство с приборами и инструментами, приемы работы с ними;

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
- окрашивание ткани; - работа с шаблонами;	- окрашивание ткани; - работа с шаблонами; - желирование ткани; - изготовление лекал

#### 3. Изготовление ягод, грибов – 12 часов

Техника безопасности при работе с нагревательными приборами.

Изготовление плодов и грибов – основные техники и приемы.

Практическая работа:

- изготовление плодов и грибов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
• земляника • желуди	• грецкие орехи • мухоморы

#### 4. Сувениры – 24 часа

Техника безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, электроприборами. Изготовление сувениров и подарков – основные техники и приемы.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
- изготовление сувенира «Рождественская шишка»; - изготовление сувенира «Сапожок «Подарок Деда Мороза»»; - изготовление корзиночки с цветами «Любимой маме»;	- изготовление сувенира «Рождественская шишка»; - изготовление сувенира «Сапожок «Подарок Деда Мороза»»; - изготовление корзиночки с цветами «Любимой маме»; - изготовление подсвечника;

- 5. Изготовление несложных декоративных цветов, листьев – 8 часов**  
Техника безопасности при работе с электроприборами, инструментами.  
Изготовление цветов и листьев.

Практическая работа:

- изготовление цветов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• васильки</li> <li>• кленовый лист</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анютины глазки</li> <li>• мелкая гвоздика</li> </ul>

- 6. Игрушки своими руками – 20 часов**

Техника безопасности при работе с ножницами.

Изготовление помпонов из шерстяных ниток.

Изготовление игрушек из помпонов – основные приемы.

Практическая работа:

- изготовление помпонов;

- изготовление игрушек:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• гусеница</li> <li>• звери (по выбору)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гусеница</li> <li>• звери (по выбору)</li> <li>• паук</li> <li>• украшение «Ободок»</li> </ul>

- 7. Работа с природным материалом – 24 часа**

Правила сбора и хранения природного материала. Правила, основные техники и приемы работы с природным материалом. Способы крепления.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация «Виноград» из плодов липы;</li> <li>- панно «Лесная полянка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация «Виноград» из плодов липы;</li> <li>- объемная композиция «Лесная полянка» в разных вариациях с использованием разных природных материалов;</li> </ul>

- 8. Работа с пластилином (псевдокерамика) – 22 часа**

Псевдокерамика – основные приемы.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• открытки с орнаментом из крупы (мозаичный орнамент);</li> <li>• открытки с орнаментом из природного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• открытки с орнаментом из крупы (мозаичный орнамент);</li> <li>• открытки с орнаментом из природного материала</li> <li>• изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы</li> </ul>

**9. Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев – 6 часов**

Техника безопасности при работе с ножницами, инструментами, электроприборами. Конструирование (построение несложных лекал, выкроек).

Практическая работа:

- изготовление цветов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• нарцисс</li><li>• хмелек</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• гвоздика крупная,</li><li>• лютики.</li></ul>

**10. Работа с кожей – 4 часа**

Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• аппликация с драпировкой;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление броши с цветами</li></ul>

**11. Составление композиций – 4 часа**

Правила построения художественной композиции.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление художественной композиции по собственному замыслу «Лесная скульптура»;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• праздничная композиция «С любовью»</li></ul>

**12. Экскурсии, общественно-полезный труд – 4 часа**

Практическая работа:

- работа на пришкольном участке

Младшие группы (7-10 лет): посильная помощь на пришкольном участке (прополка, изготовление декоративных элементов для оформления пришкольного участка);

Старшие группы (11-14 лет): помощь в декоративном оформлении пришкольного участка (стрижка кустарников, посев однолетних культур, выращивание и высадка рассады, пересадка многолетников, оформление газонов и бордюров).

## Содержание курса

### II год обучения (136 часов в год)

#### 1. Введение в образовательную программу – 1 час

Ознакомление с планом работы объединения. Организационные моменты.

Практическая работа:

- рассматривание альбомов, стендов, выставки готовых работ

#### 2. Подготовительные операции и инструменты – 4 часа

Техника безопасности при работе с ножницами, булавками, иглами, электроприборами. Использование подсобных материалов, инструментов и их применение.

Подготовка ткани, окрашивание, желирование.

Работа с шаблонами, лекалами

Практическая работа:

- знакомство с приборами и инструментами, приемы работы с ними;

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- окрашивание ткани;</li><li>- работа с шаблонами;</li><li>- желирование ткани</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- окрашивание ткани;</li><li>- работа с шаблонами;</li><li>- желирование ткани;</li><li>-накрахмаливание ткани;</li><li>- изготовление лекал</li></ul>

#### 3. Сувениры – 16 часов

Техника безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, электроприборами. Изготовление сувениров и подарков – основные техники и приемы.

Практическая работа:

- изготовление сувенира «Новогодняя веточка с цветами и подарками»;

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Изготовление елочной веточки с декором;</li><li>• изготовление сувенира «Рождественская звезда».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление елки с декором;</li><li>• изготовление сувенира «Снеговик под ёлкой»;</li><li>• изготовление «Точной снежинки».</li></ul>

#### 4. Работа с пластилином (псевдокерамика) – 24 часа

Псевдокерамика – основные приемы.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• открытка с орнаментом из крупы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление цветочной вазочки с орнаментом из крупы;</li><li>• изготовление игрушки «Божья</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление большой вазы со сложным орнаментом, окрашиванием, оформленной декоративными</li></ul>

коровка».	фрагментами (мелкими цветами, листьями); • изготовление игрушки «Божья коровка».
-----------	---

## 5. Игрушки своими руками – 24 часа

Техника безопасности при работе с ножницами, булавками, иглами.

Практическая работа:

- изготовление игрушек:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление игрушки «Матрешка»;</li> <li>• изготовление игрушки «Птичка».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление игрушки «Матрешка»;</li> <li>• изготовление оберегов в разных вариациях.</li> </ul>

## 6. Работа с природным материалом – 24 часа

Правила сбора и хранения природного материала. Способы крепления. Техника коллажа – живая картина «Золотая осень». Техника безопасности в природе. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление коллажа из природного материала и декоративных цветов «Золотая осень»;</li> <li>• изготовление «каменного» цветка;</li> <li>• создание композиции по мотивам сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление коллажа из природного материала и декоративных цветов «Золотая осень»;</li> <li>• фантазийные цветы из природного материала (скорлупы от орехов, косточек от фруктов и т.д.);</li> <li>• создание композиций по мотивам сказок.</li> </ul>

Экскурсии:

- экскурсия-прогулка в лес – сбор природного материала. (Техника безопасности в лесу)

## 7. Изготовление более сложных декоративных и отделочных цветов, листьев – 22 часа

Техника безопасности при работе с ножницами, инструментами, электроприборами. Конструирование (построение несложных лекал, выкроек).

Практическая работа:

- изготовление цветов:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• нарцисс</li> <li>• хмелек</li> <li>• гвоздика крупная,</li> <li>• лютики;</li> <li>• изготовление украшений для волос (диадема, заколка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление цветов на мягких стеблях;</li> <li>• изготовление отделочных цветов для декорирования платьев;</li> <li>• изготовление диадемы.</li> </ul>

## 8. Работа с кожей – 8 часов

Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• аппликация с драпировкой;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• изготовление броши с цветами</li><li>• изготовление сережек</li></ul>

## 9. Составление композиций – 8 часов

Правила построения художественной композиции.

Практическая работа:

<i>Базовый уровень:</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• праздничная композиция «С любовью»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• весенние композиции</li></ul>

## 10. Экскурсии, общественно-полезный труд – 4 часа

Практическая работа:

- работа на пришкольном участке

Младшие группы (7-10 лет): посильная помощь на пришкольном участке (прополка, изготовление декоративных элементов для оформления пришкольного участка);

Старшие группы (11-14 лет): помощь в декоративном оформлении пришкольного участка (стрижка кустарников, посев однолетних культур, выращивание и высадка рассады, пересадка многолетников, оформление газонов и бордюров).

## Организационно-педагогические условия реализации Программы

Занятия по Программе проводятся в учебной аудитории МБОУ «Кингисеппская СОШ № 5».

### Формы и режим занятий

- Форма занятия - очная.
- Типы занятий: комбинированное, практическое, диагностическое.
- Формы организации образовательной деятельности учащихся: групповая, индивидуально – групповая и индивидуальная работа;
- Формы проведения занятий: занятие-игра, экскурсия, защита проектов;
- Формы подведения итогов: тестирование, практические работы, отчетные выставки, конкурсы, мастер-классы для детей и их родителей.
- Объем нагрузки в неделю – в соответствии с учебным планом. Между занятиями перерыв не менее 10 минут.

### Перечень оборудования для реализации Программы

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
---	------------

Ножницы небольшие с острыми концами	5
Ножницы большие для вырезания толстой ткани, картона.	10
Шило для разрезания проволоки	3
Бульки стальные диаметром 5, 10, 15, 20 и 30 мм	15
Нож одинарный с тупым лезвием	2
Нож двойной с двумя продольными бороздками	1
Подушка из плотной ткани набитой песком, поролоном	2
Подушка резиновая толщиной 1, 2 см	2
Кисти для раскраски толстые и тонкие	40
Утюжок для придания выпуклости деталей	1
Карандаши простые и цветные	30
Линейки	15
Плоскогубцы	2
Иглы	30
Клей быстросыхающий не оставляющий грязных следов (ПВА, Мастер, Титан).	30
Желатин	30
Пластилин	10
Проволока разного диаметра	10
Полиэтилен прозрачный, плотный для изготовления лекал	10
Картон (тонкий, толстый) для конструирования	7
Бумага папиросная разного цвета	4
Краски анилиновые для окрашивания ткани	6
Краски акварельные медовые	6
Набор гуаши	2
Нитки х/б черные, белые, зелёные, желтые	6
Нитки шерстяные	4
Вата	4
Крупы (перловая, манная, пшеничная)	6
Ленты отделочные цветные	индивидуально
Бисер, стеклярус, бусины	индивидуально

### Перечень технических средств обучения

	количество
Электрическая плитка	1
Клеевой пистолет	2
Аппарат для выжигания	1

### Перечень учебно-методических материалов

	количество
Методические разработки	15
Карты - инструкции, схемы	30
Лекала, шаблоны	80
Фотоматериалы	50
Материалы для викторин, конкурсов, игр	30

## Планируемые результаты и способы их проверки

<b>Результаты первого года обучения</b>		
предметные	метапредметные	личностные
<p>1. Систематизированы знания в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>2. Изучены разные техники декоративно-прикладного творчества: работа с тканью и природным материалом, псевдокерамика.</p> <p>3. Сформированы навыки безопасной работы с необходимыми инструментами.</p> <p>4. Сформированы навыки организации своего рабочего места.</p>	<p>1. Сформированы умения использовать полученные знания в практической деятельности.</p> <p>2. Сформировано умение самостоятельно ставить цели и формулировать задачи в учебной и творческой деятельности.</p> <p>2. Сформировано умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата</p> <p>3. Сформированы начальные навыки работы как индивидуально, так и в коллективе.</p>	<p>1. Сформированы коммуникативные навыки, уважительное отношение к продукту коллективной деятельности.</p> <p>2. Сформирована потребность доводить начатое дело до завершения.</p> <p>3. Развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельность;</li> <li>- аккуратность;</li> <li>- усидчивость.</li> </ul>

<b>Результаты второго года обучения</b>		
предметные	метапредметные	личностные
<p>1. Расширены и систематизированы знания в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>2. Изучены новые техники и усовершенствованы изученные техники декоративно-прикладного творчества.</p> <p>3. Сформированы навыки безопасной работы с необходимыми инструментами.</p> <p>4. Усовершенствованы навыки организации своего рабочего места.</p>	<p>1. Сформировано умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной и творческой деятельности.</p> <p>2. Сформировано умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>3. Сформировано умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе</p>	<p>1. Сформированы коммуникативные навыки, уважительное отношение к продукту коллективной деятельности.</p> <p>2. Сформирована потребность доводить начатое дело до завершения.</p> <p>3. Развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельность;</li> <li>- аккуратность;</li> <li>- усидчивость.</li> </ul> <p>4. Развиты творческие навыки.</p>

	<p>достижения результата.</p> <p>4. Сформированы навыки:</p> <p>-индивидуальной работы;</p> <p>-сотрудничества с педагогом и сверстниками.</p>	<p>5. Сформирована способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.</p>
--	--	--

## Система оценки результатов освоения Программы

### Форма контроля и оценки

1. Вводный контроль
2. Текущий контроль
3. Итоговый контроль.

Предметные результаты оцениваются методами опроса и тестирования.

Метапредметные и личностные результаты оцениваются с помощью наблюдений, выполнения контрольных заданий.

### Этапы педагогического контроля для первого года обучения

Диагностика результатов усвоения материала Программы по определенным темам проводится в течение года.

Вводный контроль - в начале каждого года обучения.

Промежуточный - в середине 1-го и 2-го годов обучения и в конце 1-го учебного года.

Итоговый - по итогам 2-х летнего обучения.

Теоретические знания оцениваются в форме бесед, тестов, викторин.

Практические знания оцениваются по выполненным работам и изделиям, результатам участия в конкурсах.

### Форма подведения итогов

В ходе реализации Программы проводятся выставки в течение года и итоговые выставки в конце учебного года.

## Диагностическая карта Программы

Конструктивные компоненты программы	Формы и методы диагностики
Цель Программы: развитие у ребенка художественно-творческих способностей через ознакомление с разными техниками изготовления декоративных изделий.	Диагностируется путем организации промежуточных и отчетных итоговых выставок, а также участием в конкурсах и фестивалях разного уровня.
Задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставки промежуточные и тематические в МБОУ «КСОШ№5» и учреждениях культуры и дополнительного образования.</li> <li>2. Итоговые работы и контрольные задания</li> </ol>

	<p>3. Устный опрос знаний терминов и определений, применяемых в декоративно – прикладном искусстве</p> <p>4. Тесты по основам декоративного творчества.</p> <p>5. Проверочные задания в форме упражнений, игр, викторин, тематических кроссвордов.</p>
Содержание Программы	<p>Диагностируется и представляется через описание методов контроля и оценки по разделам и темам Программы: выставки, итоговые работы, участие в конкурсах, тесты, устные опросы учащихся.</p>

## Диагностика результатов педагогического контроля воспитанников

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>1. Теоретическая подготовка</b>			
1.1. Теоретические знания  (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень (учащийся овладел менее ½ объема знаний, предусмотренных программой);</li> <li>• Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);</li> <li>• Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой).</li> </ul>	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень (учащийся как правило избегает употреблять спец. терминологию);</li> <li>• Средний уровень (ребенок сочетает спец. терминологию с бытовой);</li> <li>• Максимальный уровень (спец. термины употребляет осознанно и в полном соответствии с программой)</li> </ul>	Собеседование
<b>2. Практическая подготовка.</b>			
2.1 Практическое умение и навыки, предусмотренные программой  (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень (учащийся овладел менее ½ объема умений и навыков);</li> <li>• Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);</li> <li>• Максимальный уровень (учащийся освоил все умения и навыки, предусмотренные программой за</li> </ul>	Контрольное задание

		конкретный период);	
2.2 Творческие навыки.	Креативность в выполнении практических задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>Начальный уровень (выполняет лишь простейшие практические задания);</li> <li>Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания по образцу);</li> <li>Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</li> </ul>	Наблюдение, анализ работы учащегося
<b>3. Образовательно-воспитательные умения и навыки.</b>			
3.1 Умение слушать и слышать педагога.	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>Минимальный уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</li> <li>Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога);</li> <li>Максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает затруднений);</li> </ul>	Наблюдение, анализ работы учащегося
3.2 Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать за собой	Уровни – по аналогии с п. 3.1	Наблюдение
3.3 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>Минимальный уровень (учащийся овладел менее 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</li> <li>Средний уровень (объем усвоенных правил составляет более 1/2);</li> <li>Максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем навыков,</li> </ul>	Тестирование, наблюдение, игровые формы

		предусмотренных программой за конкретный период);	
3.4 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворительно</li> <li>• Хорошо</li> <li>• Отлично</li> </ul>	Наблюдение, анализ работы учащегося

## Список литературы

### Для педагога

1. Барадулина В.А., Танкус О.В. «Основы художественного ремесла», М., «Просвещение», 1978 г.
2. Егорова А.А. «Композиция», СПб, «Триада», 1998 г.
3. Котова И.Н., Котова А.С. «Теория композиции», СПб., Издат. дом «МиМ», 1997 г.
4. Котова И.Н., Котова А.С. «Совсем как настоящие», СПб., Издат. дом «МиМ», 1997 г.
5. Кривицкая Н.В. «Природа и творчество», М., «Знание», 1990 г.
6. Неменский Б.В. «Мудрость красоты», М., «Просвещение» 1981 г.
7. Новикова И.В., Бадулина Л.В. «100 поделок из природного материала», Ярославль, Академия развития, «Академия Холдинг», 2000 г
8. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. «Технология» 2 класс - учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, М., «Просвещение», 2012г.
9. Стельмащук Л.Н. «Цветы из ткани», М., «Легкая индустрия», 1977 г.
10. Троль К.Ю. «Природа и ее секреты», М., «Просвещение», 1999 г.
11. Хижняк Ю.Н. «Как прекрасен этот мир», М., «Просвещение», 1986 г.
12. Яковлева К.Г. «Лесная скульптура», М., «Лесная промышленность», 1988 г.

### Для учащихся

1. Подшивка журналов «Цветы в доме», Издат. дом «Бурда», 2001-2007 г.
2. Практическое руководство «Искусственные цветы», СПб., «Триада», 1996 г.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. «Технология» 2 класс - учебник для общеобразовательных школ, М, «Просвещение», 2012г.
4. Секурина Л.А. «Сохранение природного материала», Минск, ООО «Попурри», 2005 г.
5. «Уроки трудового обучения», М., «Просвещение», 1984 г.
6. «Школа и производство» №№ 1-3, 1996 г.